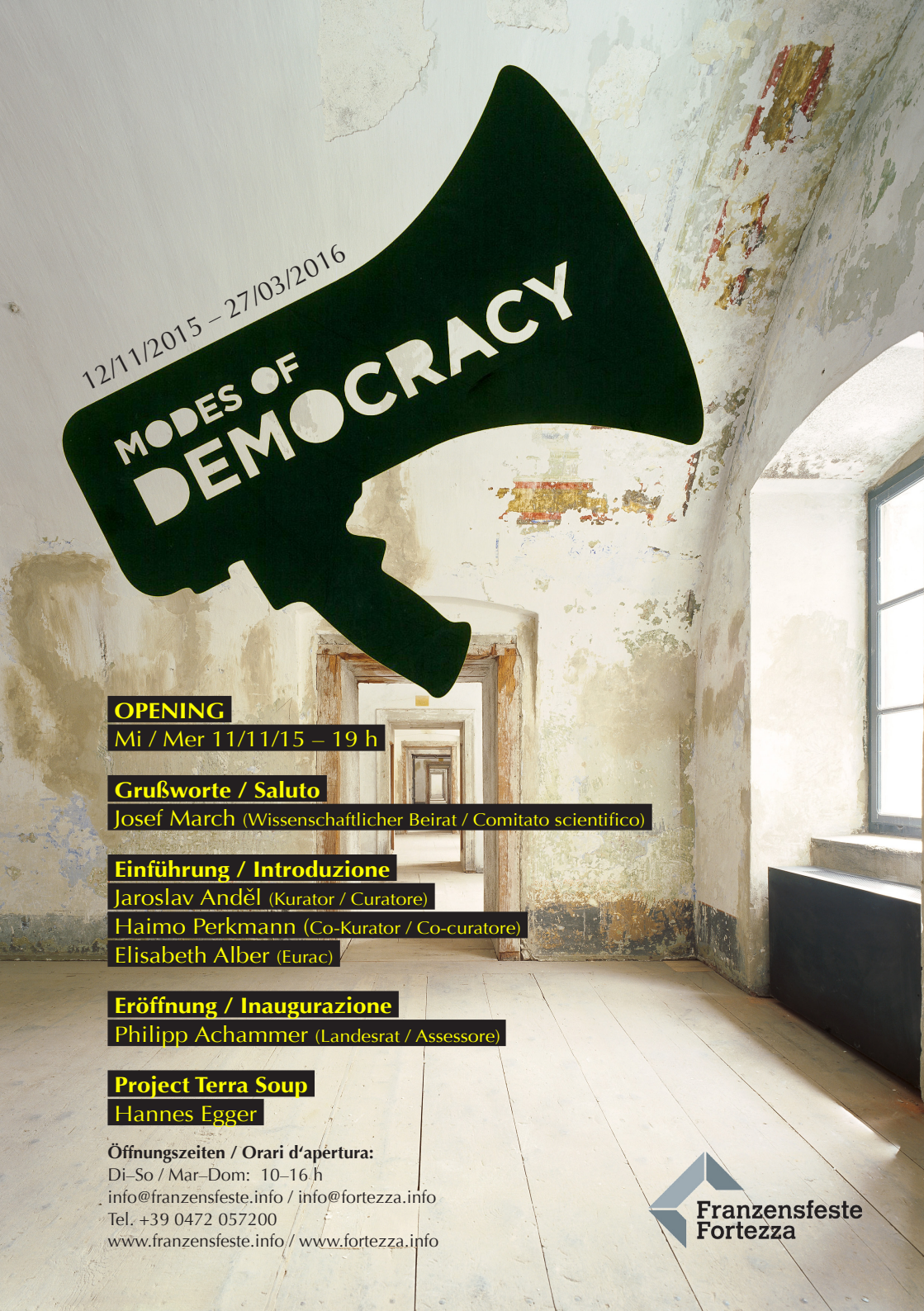

OPENING
Mi / Mer 11/11/15 – 19 h

Grußworte / Saluto
Josef March (Wissenschaftlicher Beirat / Comitato scientifico)

Einführung / Introduzione
Jaroslav Anděl (Kurator / Curatore)
Haimo Perkmann (Co-Kurator / Co-curatore)
Elisabeth Alber (Eurac)

Eröffnung / Inaugurazione
Philipp Achammer (Landesrat / Assessore)

Project Terra Soup
Hannes Egger

Öffnungszeiten / Orari d'apertura:
Di–So / Mar–Dom: 10–16 h
info@franzensfeste.info / info@fortezza.info
Tel. +39 0472 057200
www.franzensfeste.info / www.fortezza.info

Franzensfeste
Fortezza

FORMEN DER DEMOKRATIE

Demokratie im Zeitalter einer global vernetzten Welt hat viele Gesichter. Das Internet birgt die Gefahr der Überwachung, Kontrolle und Verletzung der Privatsphäre, führt aber auch zu einer stärkeren partizipatorischen Zivilgesellschaft und damit zu mehr Demokratie. Die Erfolge populistischer Kräfte und die Rückkehr autoritärer Parteien in Europa und anderswo verdeutlichen diese Gefahr, der wir uns selbst aussetzen. Ist die Demokratie auf dem Rückzug? Dieser Frage stellt sich die Ausstellung „Modes of Democracy“ auf verschiedenen geopolitischen Ebenen: von Nachbarschaftsprojekten und Städten bis zu Regionen und Nationalstaaten. Am Ende steht die transnationale Entwicklung zur Debatte, die uns alle betrifft.

MODI DI DEMOCRAZIA

La democrazia, nel nostro mondo connesso e globale, mostra molteplici volti. Se da una parte internet nasconde l‘insidia della sorveglianza, del controllo e della violazione della privacy, dall‘altra, porta ad una società civile sempre più partecipativa e, in ultima analisi, più democratica. Il successo delle forze populiste e il ritorno dei partiti di stampo autoritario in Europa e nel resto del mondo mettono in luce questo pericolo a cui noi tutti siamo esposti. Stiamo assistendo ad un regresso della democrazia? La mostra „Modes of Democracy“ si confronta con questa tematica su diversi piani della geopolitica: dai progetti di vicinato nelle città, fino alle regioni e agli stati nazionali, giungendo infine alla questione dello sviluppo globale transnazionale.

KÜNSTLER / ARTISTI

Adham Bakry, Pavel Beneš Štěpánka Bláhovcová, Libia Castro & Ólafur Ólafsson, Paolo Cirio, Jirí Černický, Nicolò Degiorgis, Hannes Egger, Ulrich Egger, Harun Farocki, Julia Frank, Thiago Gonçalves, Haukur Már Helgason, Siggi Hofer, Peter Holzknecht, Jakob De Chirico, Radek Jandera, Peter Kaser, Zdena Kolečková, Pavel Kopřiva, Jan Prošek & Atelier Interactive media FUD UJEP, Daniel Latorre, Michaela Labudová, Todd Lester, Pavel Mrkus, Gabriela Oberkofler, Trevor Paglen, Franz Pichler, Laura Poitras, Ebadur Rahman, Jakub Szczęsny, Felipe Targa, Michaela Thelenová, Sofie Thorsen, Peter Tribus, Leandro Viana

KURATOREN / KURATORI

Jaroslav Anděl, Michal Koleček & Zdena Kolečková, Daniel Latorre, Todd Lester, Haimo Perkmann

Centre for Contemporary Art

AUTONOME PROVINZ BOZEN SÜDTIROL
PROVINCIA AUTONOMA DI BOLZANO ALTO ADIGE
Deutsche Kultur

gefördert von Stiftung Südtiroler Sparkasse
Fondazione Cassa di Risparmio sostenuto da